

並樹 史朗

(なみき しろう)



■ 生年月日 昭和 32 年(1957 年)9 月 21 日

■ サイズ 身長:180cm 体重:76.5Kg
 B:96cm W:83cm H:98cm
 頭:59cm 首:41cm 肩幅:52cm
 股下:80cm 袖丈:63cm 靴 27cm
 スーツ:A7 A13-7

■ 免許 普通自動車免許

■ 経歴 劇団文学座 18 期研修生

<映画>

「そろばんずく」 森田芳光監督 「秘密」 滝田洋次郎監督
 「二つのハーモニカ」 「宮沢賢治—その愛」 「郡上一揆」 神山征二郎監督
 「のど自慢」 「パッチギ! 2」 井筒和幸監督
 「悪の華」 「山桜」 「小川の辺」 篠原哲雄監督
 「ラヂオの時間」 アナウンサー-保坂卓役 三谷幸喜監督
 「発狂する唇」 「ケータイ刑事 THE MOVIE」 佐々木浩久監督
 「日本沈没」 樋口真嗣監督
 「ぼくのおばあちゃん」 榎 英雄監督
 「チームバチスタの栄光」 「ジェネラルルージュの凱旋」 井川晴夫役
 「60 歳のラブレター」 「白夜行」 深川栄洋監督
 「告別」 「理由」 「その日のまえに」 大林宣彦監督
 「死刑台のエレベーター」 緒方 明監督
 「マイバック・ページ」 山下敦弘監督
 「川の底からこんにちは」 「ハラがコレなんで」 「舟を編む」 石井裕也監督
 「草原の椅子」 新藤役 成島 出監督
 「シリアリスト」 猪崎宣昭監督
 「ストロベリーフィールズ」 「朝日のあたる家」 主演 太田隆文監督
 「夫婦フーフー日記」 主人公嫁の父役 前田弘二監督
 「S—最後の警察官ザ・ムービー」 栗厚国交大臣役 平野俊一監督

【芸 暦】

「白痴」 「シンクロニシティ」 手塚 眞監督
 「踊る大捜査線 THE MOVIE2」 本広克行監督
 「ゴジラ×モスラ×メカゴジラ東京 SOS」 手塚昌明監督
 「ICHI」 曾利文彦監督
 「INJU」 広尾隆キャスター役 ハルハ・シュロテール監督
 中村義洋監督
 「笑う警官」 角川春樹監督
 「桜田門外ノ変」 佐藤純彌監督
 「天使の恋」 寒竹ゆり監督
 「リング2」 「クロユリ団地」 中田秀夫監督
 「紀子の食卓」 「希望の国」 園 子温監督
 「藁の楯」 三池 崇監督
 「ニシユキヒロ恋と冒険」 朝日奈部長役 井口奈己監督
 「マダム・マーマレイトの異常な謎」 齊藤役 上田大樹監督
 「向日葵の丘」 大谷信孝役(主人公の父) 太田隆文監督
 「殿、利息でござる!」 奉行柴田役 中村義洋監督

<テレビ>

NHK 連続テレビ小説 「おしん」 竜三役 レギュラー
 大河ドラマ 「天地人」No40.41.44.45 「龍馬伝」No12.15 「平清盛」 No18,22 「八重の桜」No10
 土曜ドラマ 「外事警察」No3 BS 時代劇 「火怨・北の英雄 アテルイ伝」
 プレミアムドラマ 「神様のポート」No1 ドラマ 10「美女と男子」 No12
 放送 90 年ドラマ 「紅白が生まれた日」
 日本テレビ 「だぶらかし」 No5 木曜ドラマ「恋愛時代」 No3・4 富永栄太郎役
 TBS 「白戸修事件簿」 No3,4 「ハンチョウ5」 No10 「あぼやん」 No1
 月曜ゴールデン 警視・深町征爾2「殺人者にラブソングを」 ヤマ判 新堂謙介 殺しの事件簿3
 「SAKURA 事件を聞く女」 No4 「女はそれを許さない」 特別企画「SRO」
 フジテレビ 「モナリザの微笑み」 宮下修平役 レギュラー 「GTO」 No9
 金曜プレステージ 森村誠一サスペンス「流水の夜会」
 テレビ朝日 土曜ワイド劇場 「拘置所の女II」 「人類学者 山甲久美子の殺人鑑定4」 「Answer」 No1
 「相棒 season13」 ドラマ SP「所轄魂 SP」 榎原役
 テレビ東京 ドラマ24 「なぞの転校生」 No5~9
 WOWOW ドラマW 向田邦子シリーズ 「イノセント」No1 「隣の女」
 連続ドラマW 「地の塩」No1~4 細谷知宏社長役 レギュラー 「石の繭」 終話

<Vシネマ>

「虎狼の轍」 大原菊男役 浅生マアヒロ監督

<CM>

大和ハウス 「ダイワマン」シリーズ(スピルバーグ風監督役) ピザハット うっかり(社長役)

夢 工 房

担当: 伊藤 桂子 090(3876)8705
 電話: (3587)4580 FAX:(3505)3363
 E-mail: yumekobo@tkk.att.ne.jp

